

Več kot 100 vrtcev sodelovalo pri projektu »Cesta ni presta«

Ljubljana, 10. marec 2014 – V prostorih Zavarovalnice Triglav so odprli razstavo izbranih otroških likovnih del »Cesta ni presta«. Glavni cilj likovnega natečaja, na katerem je sodelovalo več kot 100 slovenskih vrtcev, je bil spodbuditi razmišljanje in pogovore o varnosti najranljivejših udeležencev v prometu. Projekt so izpeljali Zavarovalnica Triglav, Mladinska knjiga in revija Cicido ter Javna agencija za varnost prometa – Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu.

Ker cesta ni presta in ker je varnost najmlajših udeležencev v prometu izjemnega pomena, so **Zavarovalnica Triglav, Mladinska knjiga in Javna agencija za varnost prometa – Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu** lani jeseni v reviji Cicido objavili likovni natečaj **»Cesta ni presta«**. Namen projekta je bil otroke še bolj ozavešiti in poučiti o varnosti v prometu ter nevarnostih, ki vsak dan prežijo na nas. Sodelovalo je več kot 100 slovenskih vrtcev. Otroci so upodobili svojo pot v vrtec in se hkrati seznanili s cestnoprometnimi predpisi in o pomenu varnosti v prometu. Zdaj pa so izbrana dela postavili na ogled v stavbi Zavarovalnice Triglav na Verovškovi ulici v Ljubljani.

Razstavo je odprl **Aleš Klement**, direktor Območne enote Ljubljana Zavarovalnice Triglav, ki je ob tej priložnosti povedal: *»V Zavarovalnici Triglav smo veseli, da so vzgojiteljice to temo vpletle v vzgojni proces in da so otroci pokazali ustvarjalno plat. Triglav je kot družbeno odgovorno podjetje z veseljem podprl projekt, saj že vrsto let ozaveščamo udeležence o pomenu odgovornega ravnanja do sebe in drugih. Posebno pozornost še posebej namenjamo najmlajšim. Mobilnost je z napredkom postala samoumevna, varnost ne, zato naj bo naš skupen cilj: prispeti hitreje, udobneje, a tudi varno.«*

*»V Mladinski knjigi se v revijah Cicido in Ciciban trudimo, da najmlajšim posredujemo tudi vsebine, povezane s prometno varnostjo. Kot pobudniki in soorganizatorji natečaja »Cesta ni presta« smo veseli izjemnega odziva vrtcev. Navdušenje in vedoželjnost otrok sta neprecenljiva. To smo lahko občudovali že pri pregledovanju otroških likovnih in pisnih izdelkov. Vsi prispeli izdelki so imenitni in edinstveni. Izbrati samo omejeno število del za razstavo je bilo resnično težko. Razstavljeni izdelki odlično predstavljajo bogastvo celotnega odziva na natečaj. Še posebej je najmlajše obiskovalce razveselil Modri medvedek, ki je prepoznavna maskota revij Cicido in Ciciban«, je dodala **Monika Jagodič Gobec**, vodja prodaje in promocije izobraževalnih vsebin pri Mladinski knjigi.*

Mateja Markl iz Javne agencije RS za varnost prometa – Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu je ob otvoritvi in preventivnem dogodku dejala: *»Prometna vzgoja otrok je ena izmed naših najpomembnejših nalog, saj je to naložba za varno prihodnost. Ob tej priložnosti se zahvaljujemo vsem sodelujočim v natečaju, vzgojiteljem in učiteljem, ki dokazujejo, da jim je mar za varnost otrok, staršem, ki so glavni partnerji za varnost otrok, ter občinskim svetom za preventivo in vzgojo v cestnem prometu, ki na lokalni ravni skrbijo za izvajanje prometno-vzgojnih aktivnosti. Današnji dogodek, ki ga je podprl tudi občinski Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu MO Ljubljana, je odličen primer, kako lahko varnost in pravilno ravnanje v prometu približamo otrokom ter jih skozi igro povabimo k učenju pravilnega ravnanja v prometu.«*

V času odprtja razstave »Cesta ni presta« so potekale kreativne delavnice in izobraževanje o varnosti v prometu s prikupno maskoto Zavarovalnice Triglav **Kuža Pazi** in **Modrim medvedkom**, maskoto Cicidoja in Cicibana, ki otroke poučujeta, kako se obnašati varno v prometu. Likovna razstava bo v prostorih Zavarovalnice Triglav na Verovškovi 60b v Ljubljani na ogled do 26. marca 2014.